

late: 1975

## Le prince de central park Evan H. R. Rod,

## Les mots clés



L'auto - Stappert Anthony Horowitz <sup>de 2000</sup>



l'auto-stoppeur



# Le paradis d'Howard



le sondu meurtre



*bivalve*

**NUTS**

# BLANCHES



*aborni*  
*absent*



# Twist Cottage



## L'ascension

Sherlock Holmes : une étude en rouge

Liv Arthur Conan Doyle

1859 - 1930

TOP SECRET

RACHÉ

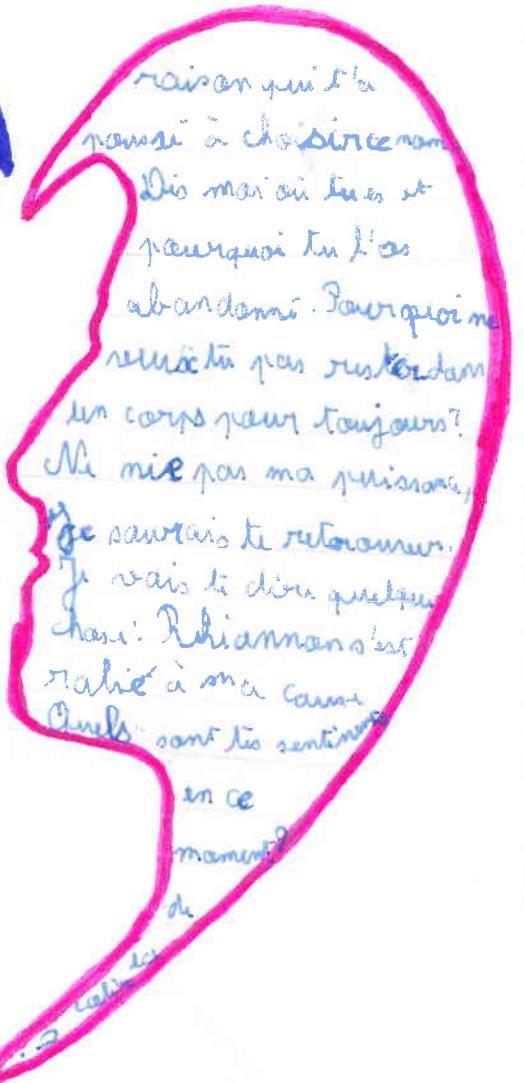
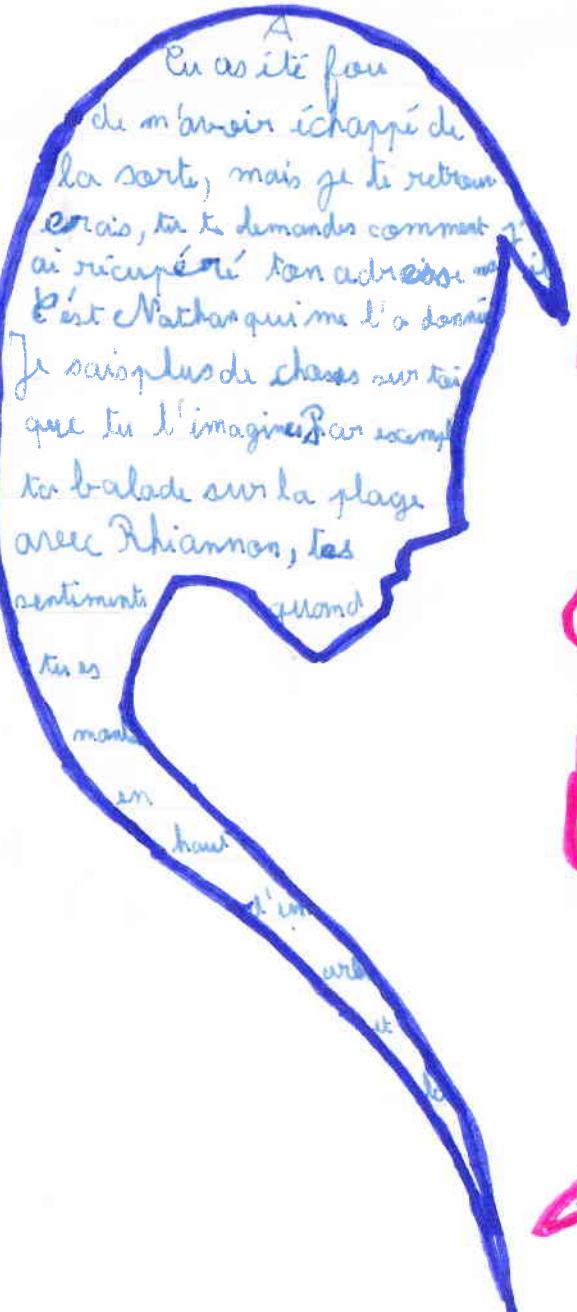
UTODI  
SAVANT

M  
N  
ENTNOUSIAZ

HÉ

ARABIQUE

U  
P  
H  
O  
R  
I  
Q  
U



La rempaillouse  
"Décidément il n'y a que  
les femmes pour savoir  
aimer"

La marguise



Mon Oncle Jules  
"Hein ! Si Jules était là  
dedans, quelle surprise!"

Le père



Une chanson

"C'est-à-dire mon enfant ?  
C'est-à-dire mon enfant ?"  
Mire de l'enfant vent

Le parapluie

"Alors il prendra un  
parapluie de cuisine,  
je ne lui en donnerai pas  
un nouveau en sei" !

mon Oeuille



La parure

"Oh ma pauvre Mathilde !  
Mais ta mienne était fausse.  
Telle roche est au plus cinq  
ens formes !..."

Mme Forestier



# ANTON

d'Elisabeth Zöller

Ce roman se déroule en Allemagne pendant la seconde guerre mondiale. Il raconte l'histoire vraie d'un petit garçon nommé Anton. Il est handicapé depuis l'âge de trois ans après s'être fait percuter par un tramway. Depuis il ne peut plus dire "je" mais Anton, il bégaiet et il a un peu perdu la mobilité de son bras droit. Donc cela l'empêche de bien écrire de la main droite mais comme c'est un petit garçon de l'Allemagne nazie, il n'a pas le droit d'écrire de la main gauche car les gauchers et les personnes handicapées sont considérés comme des êtres impurs et inférieurs. Alors qu'il n'a que huit ans, il subit les coups et les moqueries de ses camarades, des jeunes de la jeunesse hitlérienne et de son maître d'école. Les autres enfants ne peuvent plus jouer avec lui car leurs parents leur interdisent soit parce qu'ils sont d'accord avec les idées d'Hitler soit parce qu'ils ont peur du jugement des autres. Les parents d'Anton font tout pour le protéger car il n'a plus le droit d'aller à l'école ni dans le bunker de la ville qui est utilisé lors des attaques aériennes. Ils reçoivent même une lettre leur disant qu'Anton doit aller dans un internat spécialisé pour les handicapés mais en réalité ils veulent l'exécuter. Alors ses parents décident de le faire passer pour mort et à la place ils l'emmènent vivre chez une amie qui va le protéger jusqu'à la fin de la guerre. Après la chute du troisième Reich, Anton retourne chez lui et va étudier dans une école de peinture car il aime peindre.

Voyages en terres inconnues

Laurent Gaudí

jeudi 2 avril  
St Michel de Volangis

Cher Laurent Gaudí

J'ai lu votre livre "voyages en terres inconnues". J'ai bien aimé l'histoire "Sang nigris" j'en ressent toutes les peurs des personnages et leurs inquiétudes. Je trouve que la fin était un sublime coup de théâtre auquel on ne s'attendait pas du tout. En revanche "Dans la nuit Mozambique" je n'ai pas retrouvé ce côté sidérant et effrayant, peut-être que le récit est trop complexe pour que je le comprenne correctement. Cependant quelques points m'intriguent encore car la fin de "Sang nigris" est ambiguë. Qu'est ce qui est arrivé au capitaine et à qui appartient ce onzième doigt.

C'est là tout le côté sidérant de l'histoire.

Cordialement

Hugo

*Le château de Pictordu*

*de George Sand*

*apparition de la Dame au voile*

*Invitation au*

*château Abandonné de Pictordu*

*mariage avec le Neveu du docteur*

*Existence très noble, très heureuse*